

মানব ইতিহাসের সবচেয়ে পুরাতন ও গুরুত্বপূর্ণ প্রতীক হলো পরিবার। মানব-সভ্যতার বয়সের সমান এর বয়স। সভ্যতার জন্ম ও অগ্রগতিতে পরিবারের অবদানই সর্ববৃহৎ। নছিক মাতৃগণ্ডে জন্ম নলিহে মানব-শিশু মানব রূপে বড়ে উঠেন। সে মানব রূপে বড়ে উঠার মূল সবক ও প্রশিক্ষণ পায় পরিবার থেকে। পরিবারের অপসীমারে গুরুত্বরে কথা হাদীস শরীফে বহুভাবে বর্ণিত হিয়ছে। নবী করীম (সাঃ) বলছেন, “প্রতিটি মানব শিশুই জন্ম নয়ে মুসলমান রূপে, কনিষ্ঠ পতি-মাতা বা পরিবারের প্রভাবে বড়ে উঠে ইহুদী, নাসারা বা অমূল্যরি পয়ে।” সভ্যতা নরি মানরে কাজ একমাত্র মানুষরে, পশুদরে নয়। আল্লাহর খলীফা হওয়ার কারণে প্রতিটি মুসলমানই একাজে দায়বদ্ধ। তবে এ লক্ষ্যে পরিবার অপসীমারে কারণ, সভ্যতার যারা নরি মাতা তাদের নরি মানরেও তে। প্রতিষ্ঠান চাই। পরিবার বস্তুতে সে কাজটাই করে।

মানব ইতিহাসের এই সনাতন প্রতিষ্ঠানটি আজ বপির ঘরে মুখে ফলে বপিন্ ন আজ মানবতা। এবং থমকতে দাংড়িয়েছে সভ্যতার অগ্রগতি। ইট খবসে গেলে পুরাসাদও খবসে যায়। তমেনি পরিবার বধি বস্তু হল বধি বস্তু হয় সভ্যতা। নরি জন বনে-বাদাড়ে বা ঘর ভূমিতে কোন মানবশিশুই সভ্য রূপে বড়ে উঠেন, সভ্যতাও সখোনে নরি মতি হয়না। উদ্ভিদ বা পশু-পাখীর পক্ষে একাকী বড়ে উঠা সম্ভব হলওে মানুষরে পক্ষে তা অসম্ভব। পশুকুলে মানব শিশুকে ছড়ে দলি সে শূধু দহৈকি নরিপত তাই হারায়না, মানবকি গুন নয়ে বড়ে উঠার সুযোগও হারায়। মানুষ প্রভাবতি হয়ে তার আশে-পাশরে তন্মকতে দেখে। ছোট বেলো থেকেই যে শিশু ধর্মরে নামে পতিমাতা ও প্রতিবেশীদের শাপ-শকুন, গরু, পাহাড়-পর্বত ও মুর্তি উপাসনা দেখে সে শিশু পরবর্তীতে নেবেলে পুরাইজ পলেওে ছোটবেলার ধর্মীয় বশি বাস ও অভ্যাস সহজে ছাড়তে পারে না। এজন্যই ভারতীয় হিন্দু বজি প্রনীগণ শাপ-শকুন, পাহাড়-পর্বত ও মুর্তি পূজার মধ্য মুর্তিতা দেখতে পায়না। একই অস্বাভাবিক কারণে পাশ্চাত্যরে একজন সরো দার্মশনকি বা ধার্মকি বন্ধকিতকি নরূপে সভ্যতা দেখেনো উল্লেখ্য, বস্তুচার, মদ্যপান ও সমকামতির মধ্য। পশু যমেন পাশে উল্লেখ্য বা বস্তুচার হলওে তাত্ত্বিক্ষপেও করে না, তমেনি অবস্থা পাশ্চাত্য দেশরে এসব শক্তিধরদের। জঘন্য পাপাচার ও কদর্য অসভ্যতাও তাদের কাছে অতশিষ্য স্বাভাবিকি সভ্য-কর্ম রূপে গণ্য হয়। পাপাচাররে প্রকাশ্য প্রদর্শনী এজন্যই সমাজে বন্ধ হওয়া জরুরী। এজন্যই জরুরী হল, পাপাচারমুক্ত সমাজ ও রাষ্ট্ররে নরি মান। ইসলামে এটির সবশেষে ইবাদাত। ঈমানদাররে এ কাজটিতেই তন্যরা সবচেয়ে বেশী উপকৃত হয়। পরিবার, রাষ্ট্র ও সমাজ একমাত্র প্রপথেই পুণ্যপবতি রতা পায়। এবং যে কোন সমাজে এটিই সবচেয়ে বয়বহুল কাজ। নবীজী (সাঃ) ও তার সাহাবায়েরে তাদরে জীবনরে সবচেয়ে বড় করেবানীটি পেশ করেছেন মূলতঃ এ মহান কাজে। রক্তক্ষয়ী জহাদ লড়ছেন তারা আমৃত্যু। এরূপ অর্থ-বয়, রক্তক্ষয়, নামায-রেযা-হজ্জ-যাকাত বা আল্লাহর তন্য কোন বধিান পালনে হয় না।

এ বশিবে সব জাতিসভ্যতা গড়েনি। জন্ম দয়েন উন্নত রূচবোধ বা মূল্যবোধের। সুশৃঙ্খল পরিবার, সমাজ ও রাষ্ট্র নরি মানরে যারা সফল, এ কাজ বস্তুতে তাদরে। আবর্জনার স্তূপরে পাশরে আবাদী ছড়ে মানুষ যখন নগর গড়েছে, সভ্যতার নরি মাণও তখন শূন্য হয়েছো। নৃশংস বরবরতায় আরবরা এককালে ইতিহাস গড়েছিলি। নজিরে জীবতি কণ্ডাকতে তারা জঘন্যত দাফন করত। কনিষ্ঠ এ আরবরাই আবার সবকালরে সর্বশেষে ঠা সভ্যতার জন্ম দয়িছেলি। তাদরে এ সফলতার কারণ, আল্লাহর হদোয়াতরে তন্য সরণ। এবং নজিরে গড়েছেন নবীজীর (সাঃ) আদর্শে। বদেরে বস্তু বা ভখিরীর কুড়ে ঘর নরি মানরে নকশা বা মডলে লাগনো, কছি বাংশ-কণ্ডাচি ও খড়-কুটে। হলই যথেষ্ট। কনিষ্ঠ সর্টি অপসীমারে তা জমহল নরি মানরে।

Written by ফরিদে জে মাহবুব কামাল  
Monday, 03 January 2011 17:03 -

উন্নত সমাজ ও সভ্যতার নরিমান তেমনতিপরিহার্ঘ হলে। উন্নত আদর্শ বা নরিদেশনা। ইসলামে সতে আদর্শ বা মডলে হলেনে স্বেয়ং নবীজী (সাঃ)। আর নরিদেশনা ও মূল নকশাটি দিয়িছেন খে। আলাহতায়ালা। এবং আলাহতায়ালা সতে নরিদেশনা বা হদোয়তে এসছে। পবতির্ কেরআন। অসভ্ঘ বসবাসে আদর্শ লাগে না। আইয়ামে জাহলিয়াত যুগরে আরবরাই শূধু নয়, আজও বহুশত কেরটিমানুষ বসবাস করছে আলাহতার হদোয়তে ছাড়াই। এতে সভ্ঘতার মানব স্ঘ্টির কাজ সামনে এগুয়নি। বরং প্ৰচন্ড অসুখ বড়েছে মানব সভ্ঘতার। হালাকু-চংঙ গজিরে চয়ে বর্বর মানুষরে জন্ম হয়ছে। সভ্ঘতার এ অসুখ্ঘতার কারণে।

আলাহতার হদোয়তে এবং রাসূল (সাঃ)র আদর্শরে অনুসরণরে ফায়দা যেকত বশিাল ও কল্ঘাণকর সতেপি্ রমাণ করছেন প্ৰাথমিক কালরে মূলমানরো। এবং সতেমানব ইতিহাসরে সর্বেশ্ঠ সভ্ঘতা নরিমানরে মধ্ঘ দয়ি। আলাহর মশাল গভীর তন্ধকারেও পথ দখেয়। তেমনতিব্ঘক্তি, পরিবার, সমাজ ও রাষ্ট্ ররে নরিমান পথ দখেয় নবী-রাসূলরে আদর্শ। এক্ষেত্রে সর্বেকালরে সর্বেশ্ঠ আদর্শ হলেনে সর্বেশ্ঠ নবী হযরত মহম্মদ (সাঃ) পবতির্ কেরআন। আলাহতায়ালা তাংকে “উসওয়াতুন হাসানা” বা উত্তম আদর্শ বলছেন। মূলমান হওয়ার অর্থ নবীজী (সাঃ)কে শূধু আলাহর রাসূল হিসাবে মৌখিক স্বেীক্তি দিয়ো নয়, বরং জীবনরে প্ৰতিপদে তাংকে অনুকরণীয় আদর্শ রূপে কবুল করা। নবীজী (সাঃ)র সাথে সাহাবয়ে কেরামরে আচরণ সতেই ছিল। তাংকে বাদ দয়ি তন্ঘ কাউকে উত্তম আদর্শ রূপে বশি বাস করা বা অনুসরণ করাই কুফরি। এটি ইসলাম থেকে বিচ্ছতি। সাহাবয়ে কেরাম তাদের সমস্ত কর্ম ও আচরণে—তা সতে ইবাদত হেক বা ব্ঘক্তি-পরিবার-রাষ্ট্ র ও সমাজ গঠন হেক - তার অনুসৃত আদর্শকে অনুসরণ করছেন। আলাহর ন্ঘায় নবীজী (সাঃ)র আদর্শও আরবরে ঘরণ লেকে সতেনি আলাহকতি করছেন। ফলে দুরীভূত হয়েছিলি মধ্ঘা ও আজ্ ঞ্ঠতার তন্ধকার। তখন ইতিহাসরে শ্বেশ্ঠ শক্তি ষালয়ে পরনতি করছেন। মূলমানদরে প্ৰতিটি ঘর্ ও প্ৰতিটি পরিবার। এবং এভাবে অতিদূরত অগ্ রসর হয়েছিলি উচ্চতর সভ্ঘতা নরিমানরে দকি। সতে কালে কেরান কলজে-বশি ববদি ষালয় ছিলি না, কন্তি মূষ্ টমিয়ে সাহাবীদের ঘর থেকে যেকোপরে জ্ ঞ্ঠনবান মানুষ তরী হয়েছিলি তা মূলমি বশি বরে সবগুলো। বশি ববদি ষায় বগিদ হাজার বছরে পারনে। উচ্চতর সভ্ঘতা নরিমানরে কাজ তে। এভাবেই ঘর বা পরিবার থেকে শূধু হয়। একাজে পরিবার নিষ্ক্ রীয় হলে ব্ঘাক্ তরি উন্নয়নরে সাথে উম্মাহর উন্নয়ন থমকে দাড়ায়। সভ্ঘতা কি? এটি হলে। জাতীয় জীবনে সভ্ঘতার ব্ঘক্তিমূ হরে স্ঘ্টিশীল কর্ম ও সভ্ঘতার পরিবর্তনরে যেকোফল। ফলে একই রকম কুংড়ে ঘরে হাজার বছর বাস করলে তাতে সভ্ঘতা নরিমতি হয়না। কারণ এটি স্খবরিতা। এমন স্খবরিতায় প্ৰকাশ পায় আদমি আজ্ ঞ্ঠাকে আংকড়ে ধরে বসবাসরে প্ৰবনতা। অথচ পরিঘাডি বা তাজমহল গড়লে সতেই সভ্ঘতার অংশ হয়ে যায়। কারণ তাজমহলরে নরিমান স্খাপত ষশলিপ্কে কুংড়ে ঘর নরিমানরে কৌশল থেকে বহু পথ পাড়া দিতে হয়। সভ্ঘতার গুণাগুণ বিচারে তে। সতে অগ্ রগতটি কুরই বিচার হয়। কন্তি সভ্ঘতার তুলনামূলক বিচারে ক্ষা, শলিপ্, প্ৰাসাদ বা নগর নরিমানরে পাশাপাশি উচ্চতর মানুষ গড়ার শলিপ্ কতটা সামনে এগুলে। সতেই বশী গুরূত বপূর্ ঞ্ঠ কারণ সতেই ষখন উক্ র্ঘ পায় তখনই শ্বেশ্ঠতর সভ্ঘতা নরিমতি হয়। মশিরে বশি ময়কর পরিঘাডি বা চীনে বশিাল প্ৰাচীর নরিমতি হলেও মানবকিতা সম্পন্ন সতে বশিাল যাপরে মানুষ নরিমতি হয়নি। অথচ সতেই সম্ভব হয়েছিলি ইসলামে। তন্ঘ সভ্ঘতা থেকে ইসলামি সভ্ঘতার শ্বেশ্ঠ তে। এখানই।

নবীজী (সাঃ) বলছেন, “দুঃখ হয় ঞ্ঠ ব্ঘক্ তরি জন্ম যার জীবনে দুইটি দিনি অতিক্ রান্ত হলে। অথচ তার জ্ ঞ্ঠন ও তাকওয়ার কেরান পরবর্তিনই হলে না।” অথচ আজ্ মূলমি বশি বরে এমন মানুষরে সংখ্ যা কেরটি কেরটি ঘাদরে জীবনে শূধু শূধু দুইটি দিনি নয়, হাজারে। দিনি -এমন কিসমগ্ র জীবন কেরে গেছে অথচ তাদের জ্ ঞ্ঠন ও তাকওয়ার ভান্ডারে কেরান পরিবর্তনই আসনে।

Written by ফরিদে জে মাহবুব কামাল  
Monday, 03 January 2011 17:03 -

সারাটা জীবন বাস করছে আজ্ঞার ঘরে তনুধকারের মাঝে। ততবিদ্ধ বয়সেও কে তার আনন্দের সামান্য একটু ছিঁরাও বেঁধে বাধার সামর্থ্য তর্জন করনেনি। একজন মানুষের কাছেও দ্বীনের দাওয়াত পৌছানোর সামর্থ্য তর্জন করনেনি। যেন মুসলমানের জীবনে পরবর্তিনহীন দুইটি দিনি যখনে অসহ্য সব ব্যক্তিগত-কিছা-লতা-পাতা, বাংশ-কণ্ঠ-চরিত্র ঘরে হাজারো বছর কাটায়ে কিকিরে? তথচ বাংলাদেশের ন্যায় দেশে মুসলমানরো তে। স্টেটহি করছে। একই রূপ ঘর, একই রূপ কৃষকিজ ও একই রূপ সংস্কৃতির মাঝে তাদের বসবাস বহু শত বছরে। প্ৰাথমিকি যুগে যুগ্টিমিয়ে মুসলমানদের হাতে সে সময় উন্নত সভ্যতার জন্ম হয়ছিলে। স্টেটহি। সামনে চলার প্ৰবল প্ৰরোণা থেকেই। যখনে পরবর্তিন নহে যখনে সভ্যতাও নাই। বশিবে বহু ভাষা ও বহু ধর্মের বহু জাতরি মানুষের বাস। কনিতু সভ্যতার জন্মদান সবার দ্বারা হয়নি। সভ্যতার জন্মদানে যারা ব্যর্থ, তাদের সে ব্যর্থতার কারণে তারা পরিবার, সমাজ ও রাষ্ট্রের যত প্ৰতিষ্ঠানগুলো। সঠিকি ভাবে গড়ে তুলতে পারনি। তবে এক্ষেত্রে মূল ব্যর্থতা, আদর্শ পরিবার গড়ায় ব্যর্থতা। কারণ, প্ৰাসাদ গড়তে যখন ভাল ইট লাগে তখনে উচ্চতর সমাজ ও সভ্যতা গড়তে ভাল মানুষ ও পরিবার লাগে।

পরিবার গড়ে উঠছে বস্তুতঃ মানবিকি প্ৰয়োজনের তাগিদে। তনুধ প্ৰানিকূল থেকে মানুষের শ্ৰেষ্ঠতম হওয়ার এটাই মূল কারণ। পশুদের জীবনে সহস্র বছরেও পরবর্তিন আসে না। গবাদিপশুরা হাজার বছর পূর্বেও যথোপযুক্ত বা জীবন ধারণ করতো। এখনে তাই করে। তথচ মানুষ সামনে এগিয়েছে। এর কারণ পরিবার। এ জীবনে নিজের প্ৰয়োজন আর কতটুকু? কুকুর বাড়িলেও সমাজে না খেয়ে মরে না। কারণ তাদের একার প্ৰয়োজন সব সমাজেই পূরণ হয়। তথচ মানুষকে ভাবতে হয় তার পরিবার ও আপনজনদের নিয়ে। এ ভাবনাই তাকে কর্মশীল, গতিশীল ও দুঃসাহসী করে। পাহাড়-পর্বত, সাগর-মহাসাগর ও পাড়ি দিয়ে। এরূপ অবরিয়া উদ্‌যোগ ও আত্মনিয়ন্ত্রণে গই ব্যক্তির যোগ্যতা ও সৃজনশীলতা বাড়ায়। মানুষ জীবনে যা শেখে তার সহিত্যগই শেখে কাজ করতে করতে। তাই যার জীবনে কাজ নহে, তার জীবনে জ্ঞানের বৃদ্ধিও নহে। প্ৰয়োজনের তাগিদেই সৃষ্টি হয় নতুন আবিষ্কার। যার পরিবার নাই তার জীবনে কর্মে প্ৰরোণাও নাই। কারণ তার প্ৰয়োজনের মাত্রাটি অতি সামান্য। পরিবার পরজনহীন সাধু-সন্ন্যাসীদের দ্বারা তাই সভ্যতার নরিমান দূরে থাকে একখানি গৃহ নরিমান ও অসম্ভব। ফলে এমন মানুষের সংখ্যা বৃদ্ধিতে ক্ৰমশঃ হ্রাস হয় সমাজ ও রাষ্ট্রের। এবং বাধাগ্ৰস্ত হয় সভ্যতার নরিমান বা অগ্রগতি। ইসলামে তাই বৈরাগ্য জীবনের কোন স্থান নহে।

মানব শিশু তার পরিবার থেকে শূন্য প্ৰতিপালনই পায় না, জীবনের মূল পাঠগুলো। ও পায়। শেখে, কীভাবে তাকে বেড়ে উঠতে হয়। শেখে কর্মকৌশলতা। শেখে কীভাবে তনুধদের দুঃখে দুঃখী এবং সুখে সুখী হতে হয়। পরিবার থেকেই ব্যক্তিগত পায় উন্নত রুচিবোধ, মূল্যবোধ ও বাণ্চবার সংস্কৃতি। মানুষ যখন কলজে-বশিবে বদি ষালয় গড়েনি তখনও জীবনের সর্বোচ্চ শক্তি পতে পতি-মাতা, ভাই-বোন, দাদা-দাদী ও তনুধান্ধ আপনজনদের থেকে। পরিমডি বা তহজমহলেরে ন্যায় শ্ৰেষ্ঠ স্থাপত্য শিল্প পগুলো। যারা গড়ছিলেন তারাও কোন বশিবে বদি ষালয় থেকে বদি যা হাসলি করেননি। সে উচ্চতর বদি যা পয়েছিলেনে নজিদের পরিবার থেকে। পরিবারই যেন মানব জাতরি শ্ৰেষ্ঠ বদি ষালয় - সে প্ৰমান তাই প্ৰচুর। তথচ আজ স্টেটহি ভয়ানক বশিবে য়ে যুখে। বশিাল বশিাল কল-কারখানা বৃদ্ধির সাথে যখনে বলি প্ত হয়ছে পরিবার ভিত্তিকি কুঠরি শিল্প, যান্ত্রিকতা বৃদ্ধির সাথে তখনে বলি প্ত হচ্ছে পরিবার ও পরিবার ভিত্তিকি শক্তি ষালয়। ফলে মানুষের কতোবী বা কারগিরিজ্ঞান বাড়লেও বশিবে হচ্ছে মূল্যবোধ। সম্পদ বাড়লেও মানুষ নঃস্ব হচ্ছে মানুষিকি গুনাবলীত।

একমাত্র পারবিরীক শান্ তহি ব যক্ তকিে দয়ে প্ রক্ ত শান্ তি প্ রবিার হলে। জীবনের কনে দ্ রবনি দ্ ব্ যক্ তরি সকল ব্ যস্ ততাই শূ ধু নয়, তার সকল স্ বপ্ ন ও আশা-ভরসা দলে খায় এ পরবিারকে ঘরিে। ক্ লান্ ত-পরশি্ রান্ ত মানু ষ যখনে শান্ তখি ংজে পায় সটেিতার তফসি নয়, কারখানা বা তন্ যকনে কন কর্ মক্ যতে রও নয়। বরং সটেিইলে। তার পরবিার। তশান্ তি একবার পরবিারে বাসা বাংখলে সটেিকিে ন ঔষধ্ ই দূ র হবার নয়। তশান্ তরি স্ তে আগু ন তখন গ্ হরে সীমানা উডি গয়িে রাজপথে, লে। কলয়ে বা কর্ যস্ থলে গড়িয়ে পড়ে। তখন সামাজকি তশান্ তি বাড়ে সর্ বত্ র জু ডে। ক্ রমঃ র্ বধমান মাদকাসক্ তি, গ্ যাংফাইট ও সন্ ত্ রাপ – এসব তে। জন্ য পায় পারবিরীক তশান্ তি থেকেই। উল্ গতা, মদ্ যপান, ব্ যাতচারি ও নানা পাপাচার পরবিারে প্ রতপালন পলেে তখন তাতে সমাজও পরপির্ ং হয় উঠে। মানু ষ তার ন্ যায়বে। ধ, রু চবি। ধ, মূ ল্ যবে। ধ ও আচার-আচরন নয়িে জন্ মায়না, এগু লে। স্ তে পায় পরবিার থেকে। আর এগু লে। নয়িেই তার সর্ বত্ র বচিরন। তপর দকিে বাইরে জগতে যতই সম্ দ্ খি। ক, তাতে পরবিারে শান্ তি আসনো। একাজ ব্ যক্ তরি একান্ তই নজি স্ ব। পরবিারকে ঘরিেই শান্ তরি নরি। পদ দূ র্ গটি গড়ে উঠে প্ রমে-প্ রীতি, ভালবাসা ও উচ্ চতর মূ ল্ যবে। ধরে ভত্ ততি। নিছক পানাহার, যৌনতা বা যৌথবাসই পরবিারের ভতি তনিয়। এটি নিছক পশু স্ লভ। পরবিার গড়ে উঠে উচ্ চতর এক উদ্ দেশে যক্ সামনে রেখে। দহে-ভতি তকি বা যৌনতা-ভতি তকি স্ প্ রক্ প্ রাধান্ য পলেে মানু ষ তখন আর পশু থেকে শ্ রষে ঠতর থাকে না। এর জন্ য পরবিারের প্ রয়ো। জনও পড়নে। ঘরবাড়ি ও পরবিার ছাড়াই জীব-জন্ তু যু গ যু গ ব্ চে আছে। তদরে বংশবসি তারও হয়ছে। পশু র মত বসবাস, পানাহার বা অবাধ যৌনতা এ বশি ব্ কনে কালইে কম ছিলি না। এরপরও মানু ষ যর ব্ খেছে, পরবিার গড়েছে। শূ ধু নজিেরে নয়, সম্ গ্ র পরবিার ও পরবিারের সাথে সংশ্ লষি টে তন্ যদরে দায়-দায়তি ব্ ও যথায় তুলে নয়িেছে। শূ ধু ভৌগ নয়, দায়ত ব-পালনও যৌ বাংচার তন্ যতম মশিন - মানু ষ এ ভাবেই তার স্ বাক্ যর রেখেছে। সমাজ ও রাষ্ ট্ র নরি মানু দূ রে থাক একাকী একখান ঘির ও উঠানে। ঘায়না। এর জন্ য পারস্ পারকি সহযে গতি ও সহযর্ যতি চাই। পরকিার তে। শশি কাল থেকে সটেরি ও তভ্ যাপ গড়ে তুলে। প্ রাকটপিরে জন্ য দয়ে একটি অবকাঠামে। স্ বাঘী-স্ ত্ রীর সম্ প্ রক্ রে মাখ্ যমে যৌ সংযে। গ গড়ে উঠে সটে নিছক দু টি ব্ যক্ তরি নয়, বরং সটেি দু টি পরবিার, দু টি গতে র বা দু টি জনপদের মাঝে। স্ ষ্ টি হয় সৌর হাদ-সম্ প্ রীতির তভ্ যাপ। রাষ্ ট্ র ও সমাজ গঠনে এসম্ প্ রক্ মিনে টেরে কাজ করে। মানব সমাজ এতে সংযবদ্ ধতা বা সামাজকি বন্ ধন পায়। ব্ দ্ খি পায় পারস্ পরকি আস্ থা ও শ্ রদ্ খাবে। ধ। পরবিারের মূ ল্ ভতি তশি ধু আইন নয় বরং এ মূ ল্ যবে। ধ। ফলে এ মূ ল্ যবে। ধ বলি প্ ত হলে বলি প্ ত হয় পরবিার। বস্ তবাদী জীবন দর্ শনে যা কছি দর্ শনীয় ও চতি তাকর্ যক্ যাতে থাকে নগদপ্ রাপ্ তসিে গুলেই গ্ রূ ত্ ব পায়। তখন গ্ রূ ত্ ব হারায় নীতি-নৈতিকতা, র্ ধনীয় মূ ল্ যবে। ধ, পরকলীন ভয় ইত্ যাদি। দশ্ য বধিয়। এমন সকে লার পরবিারে স্ বার থপরতাও ন্ যয য কর্ যে পরনিত হয়। পরবিার তখন পরনিত হয় দূ র্ ব্ ত তদরে দূ র্ গে। পাপাচারী দূ ব্ ত্ তরা যখনে শূ ধু প্ রতরিক্ যাই পায় না, সম্ মানও পায়। তখন পরবিারগু লে। পরণিত হয় দূ র্ ব্ ত্ তদরে পাঠশালায়। তখন দেশে স্ কুল-কলেজে ও বশি ববদি ঘালরে সংখ্ যা বাড়লে ও দূ র্ ব্ ত্ তকিমে না। বরং আকাশচুম্ বহিয়। চৌর-ডাকাত, যু ষ-খোর, স্ দ-খোর, ব্ যাতচারি, সন্ ত্ রাপী এমন ঘরে তরিস্ ক্ ত না হয়। নন্ দতি হয়। পায় নতুন দূ র্ ব্ ত্ তরি তনু প্ ররেণা। একারণ্ ই আধুনকি মানু ষ দূ র্ ব্ ত্ তি ও মানব-হত্ যায় অতীতরে সকল রকের ড ভ্ গ করছে। এমন মানু ষ তার কর্ যে ও উদ্ যোগে তনু প্ ররেণা পায় তার তনৈতিক স্ বার থ-সদি ধি, যৌনলপি সা ও প্ রতপিত্ তা বসি তাররে তড়না থেকে। যখনেই শকিার, শকিারী পশু র যখনেই পদচারনা। তনু রূ প অবস্ থা বস্ তবাদী ও ভৌগবাদী স্ বার থশকিারীদেরও। এমন এক স্ বার থশকিারি চেতনায় নতুন যৌন শকিার ধরতে নানা বাহানায় বচি ছনি ন্ হচ্ ছে পুরনে। শকিারী থেকে। এতে বচি ছদে নয়ে আসছে ববিহবন্ ধনে। গাড়ী পাল্ টানে রে চয়ে স্ ত্ রী বা স্ বাঘী পাল্ টানে। এজন্ যই র্ টনিে পরণিত হয়ছে। আর এতে বাড়ছে পারবিরীক বপির্ যয়।

নজিদেরে ভৌগ-বলিাপ ও আনন্ দ-উল্ লাপ বাড়তে পাশ্ চাত্ যরে মানু ষ নজিেরে ঘাড় থেকে দায়তি বেরে বে। বা কময়িেছে। আর মানু ষেরে ঘাড়ে তে। সবচয়ে বড় দায়তি ব হলে। তার স্ ত্ রী-পু ত্ র-কন্ যা প্ রতপালনের দায়তি ব্ স্ তে দায়তি ব্ কয়তে গয়িে বধি বস্ ত করছে পরবিার। অখকিঃ শ নারী হারয়িেছে সন্ তান জন্ মদানের আগ্ রহ। অখচ স্ বাঘী-স্ ত্ রীর মাঝে সন্ তান বন্ ধনের কাজ করে। তাছাড়া পরবিার গড়তে হলে বৌবাহকি জীবনের স্ থায়ীত্ বট্ ডিরু রী। চৌর। বাবালীর উপর যমেন বলি ডি গড়া

Written by ফরিদে জে মাহবুব কামাল  
Monday, 03 January 2011 17:03 -

ঘায়না, তমেননিডবড় বৈবাহিকি সম্ পর্ করে উপর নভির করে পরবিার গড়ে উঠে না। এজন্য স্বামী-স্ত্রীর সম্ পর্ক ও টেকেসই সম্ প্ রীতিপ্ রয়ডেন। ববিহরে পর স্বামী-স্ত্রীর মাঝে একে অপরের উপর শূধু অধিকারই প্ রতষ্টি হয়না, দায়িত্বও অর্পিত হয়। সবে দায়িত্ব প্রদাতো পাশ্চাত্য ঘরে মানুষ ববিহ প্রদিয়ে যাচ্ ছে। এমন অসুস্থ চতেনায় মজবুত পরবিার গড়ে উঠবে সটেকি আশা করা যায়? ফলে বধিস্ত হচ্ ছে পারবিরীক শান্তি। শান্তির থেঞ্জো পাশ্চাত্য ঘরে অশান্ত মানুষ এখন বকিল্প পথ ধরছে। বড়েছে প্রমোদ-ভ্রমন, বড়েছে মদ্যপান, বেশে যাবত্ তি, যৌনতা ও ড্রাগের আসক্ত। এমন স্ববেচ্ছার জীবন-উপভোগে পারবিরীক বন্ধনকে এরা পায়ের বেড়ী মনে করে, একারণেই শত্রুতা এটরি বরিদ্ধও। সন্তান যৌন-বাজারে বাজার-দর কমাতে এ ভয়ে গর্ভপাতের নামে অবাধে শিশু হত্যা হচ্ ছে। এভাবে পরবিার পরনিত হয়েছে মানব-হত্যার প্রশিক্ষণ ক্ষেত্রে।

পরবিার বধিস্ত হওয়ায় সবচেয়ে বেশী অসহায় ও ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে নারী। পাশ্চাত্য সমাজে তাদের কদর বড়েছে বড়ি প্রাপন, পর্ণ-ফলি ও নাচ-গানের মত বনিাদন শিল্পে। অথচ আবহমান কাল থেকেই নারীদের জন্ম পরবিার ছলি সুরক্ষিত দুর্গ। সখোনে মা হসিাবে সন্তানদের গভীর সম্মান, কন্যা ও বোনরূপে আদর ও স্নেহ এবং স্ত্রী হসিাবে ভালবাসা তারা যুগ যুগ পয়ে এসেছে। অথচ নারী স্বাধীনতা, নারীর ক্ষমতায়ন ও সম-অধিকার ইত্যাদি নানা বাহানায় সখোনে থেকে বের করে তাদেরকে অসহায় ও অরক্ষিত করা হয়েছে। ফলে তারা আজ ধর্ষণ, হত্যা ও নানাবধি পাশবকিত্য যাচারের শিকার। সুরক্ষিত পরবিার থেকে বের করে তাদেরকে যেনে কষুধার্ত ও হিন্দ্র পশুর সামনে ফেলা হয়েছে। এমন অরক্ষিত অবস্থান থেকে নারীর পক্ষে সন্তান পালনের মত দায়িত্ব-পালন কিস্তি ভব? তাছাড়া সন্তান পালন কোন লঘু-দায়িত্ব নয়, খন ডকলীন কাজও নয়। এ কাজ নজিই রাতদিনের এক সার্বক্ষণিক ব্যস্ততা। কল-কারখানা, অফিস-আদালত, সনো বা পুলশি বাহনীতে গুরু দায়িত্ব পালনের পর কি এ কাজের আর সামর্থ্য থাকে? নারীর মর্য়াদা বাড়তে গিয়ে এভাবে বিপর্যয় বাড়ানো হয়েছে। পণ্যের ন্যায় নারীকেও বাজারে তুলে রাখা হয়েছে।

নারীর দুটি পিতৃ বা। একটি তার নারীত্ব। অপরটি যৌনতা। পর্দা যৌনতাকে আড়াল করে, তার প্রকাশ করে তার মহান নারীত্বকে। তখন সবে সমাজে মা-বোন বা স্ত্রীর সম্মানজনক মর্য়াদা পায়। মাগের পায়ের নীচে সন্তানের জান্নাতের ঘোষণা দেওয়া হয়েছে। নারীত্বের বদলে যখন যৌনতা প্রাধান্য পয়েছে তখনই নারীর জীবনে প্রচন্ড বিপর্যয় নমে এসেছে। তখন বধি বস্ত হচ্ ছে পরবিার। যৌনতা নিয়ে বাগজি জময়ে, কনিত্য তাতে পরবিার প্ রতষ্টি পাওয় না। এজন্যই পত্নীদের কোন পরবিার থাকে না। পাশ্চাত্যে নারীর যৌন সত্ত্বা নিয়ে ব্যগজি যবে কতটা রমরমা ভাব, সটেরি প্রমাণ মলে তলতি গলতি নাইট ক্লাব, মদ্যশালা বা পাব ও পত্নিপল্লুরি সংস্থা দেখে। পণ্যের বাজারজাত করণে গুরুত্বপূর্ণ হলো। আর কক্ষীয় প্রযুক্তি। তমেনটি ঘটছে নারীর ক্ষেত্রেও। এবং সটেকি ঘটছে নতি য-নতুন ফ্যাশানের নামে। ফ্যাশানের প্রকোপে বলিপ্ত হচ্ ছে পর্দা ও শালীন পোষাক। অথচ পর্দা যুগ যুগ ধরে নারীর যৌনতাকে ঢেকে রেখেছে এবং নরিপত্তা দয়িছে এবং মস্কীয়ান করছে তার নারীত্বকে। জাত-ধর্ম নির্বিশেষে পর্দা চহ্নি নতি হয়ে এসেছে সত্ত্বা ও শষ্টিতার প্ রতীক রূপে। মানব জাতের এটি অতি সনাতন প্রথা। যখন বস্ত্র ছলনি তখনও মানুষ গাছের পাতা বা ছাল, চামড়া ইত্যাদি দিয়ে লজ্জা নবিারনের চেষ্টা করছে।

Written by ফরিদে জে মাহবুব কামাল  
Monday, 03 January 2011 17:03 -

বাংকার বা পরাধিকার নরিপদ আশ্ৰয় থেকে কাউকে বের করে খেলা ময়দানে গুলীর লক্ষ্য বস্তু বানানো। সহজ।  
স্বার্থপর শিকারী পুরুষেরাও চায় চায় ঘরের নরিপদ আশ্ৰয় থেকে নরিদরে বের করে আনতে। পাশ্চাত্যে বস্তুতঃ স্টেটহি করা  
হয়ছে। ফলে পাশ্চাত্য সংস্কৃতির জেয়ারে সবচেয়ে কষ্টগির বস্তুত হয়ছে নরি। রক্ষণহীন ও বরিকহীন মানুষের শোষণ,  
শাসন ও নরিঘাতনের শিকার যেনে দুর্বল মানুষ, তমেনঘি়োন শোষণের শিকার হলো। দুর্বল নরি। অথচ নরি স্বাধীনতা ও  
সম-অধিকারের গলাবাজী ও পুরলোভনে তাদরকে আত্মঘত্বোলা করে রাখা হয়ছে।

স্বাধীন-স্বত্বীর বৈবাহিকি সর্ম্পকে আপোষ চলনে। তাদরে সর্ম্পকে অন্য কটে ভাগীদার হব স্টেটও অকল্পনীয়।  
কিন্তু ভোগবাদীদের কাছে এমন আপোষহীনতা কুসংস্কার। মদমত্ত নাচরে তলে অন্যেরে স্বত্বীকে যেনে তারা কাছে টানে,  
তমেননিজেরে স্বত্বীকে সম্পদে দিয়ে অন্যেরে আলঙ গনি। এরূপ সংস্কৃতির পরচির্ঘা বাড়াতেই পাশ্চাত্যে পরতলিকালয়ে  
গড়ে উঠছে নাইট ক্লাব। আর এটাই হলো আধুনিকি পাশ্চাত্য সংস্কৃতি। এ সংস্কৃতিতে ঘটে বাড়ে স্টেটপাপ।  
প্ৰসডেন্টিটে, প্ৰধানমন্ত্ৰী, সংসদ সদস্য, রাজনৈতিকি দলের কর্মী, উচ্চ পদস্থ কর্মচারী, এমনকি গীর্জার পাদ্ৰীও  
আক্রান্ত এ পাপাচারে। ফলে বপিন হয়ছে স্বাধীন-স্বত্বীর পারস্পরিক আস্থা ও সর্ম্পক। এতে ভেঙে গে যাচ্ছে  
পরবার এবং সুফল মলিছে না মলিশমিশনি। বার বার বিবাহতেও। আর বিবাহতি জীবন বর্ঘ্য হলে ঘটে বাড়ে স্টেট হিলে।  
ব্যাভচার। পাশ্চাত্যে স্টেটহি হয়ছে। আর কোন রাষ্ট্র বা সমা পাপাচারে পলাবতি হলে পাপেরে সংজ্ঞাই পাল্টে যায়।  
তখন পাপ আর পাপ রূপে গণ্য হয় না। গণ্য হয় শিষ্ঠ কর্ম রূপে। এমন পাপকে পাপিষ্ঠরা ততীতে রক্ষণ-কমও বলছে।  
যেনে কা'বাকে ঘরিতে পেতে তলকি কাফেরদেরে উলঙগ তেয়াফ বা ভারতীয় মন্দিরে যোন দাপীদের সাথে ব্যাভচার।  
ব্যবহার্য ভাবববববচারি। পাপতে। তাই ঘা নীতি ও নৈতিকতা বরিষী, যা শিষ্ঠতার খলোপ। সনৈতিও নৈতিকতাই যদপি পাল্টে  
যায় তবে সে গুলো ক'আর পাপ রূপে গন্য হয়? ব্যাভচার, সমকামতি বা হে মাসেকে স্মৃতিটি এ কারণেই পাশ্চাত্য সমাজে  
আজ আর অপরাধ নয়, বরং আইনসিদ্ধি বধৈ কর্ম। এখন এ পাপ গুলো কেই তারা বশি বব্যাপী সিদ্ধি করতে চাচ্ছে। এরা এ  
পাপাচারকেই এখন নাগরিকি অধিকারেরে পরণিত করতে চায়। এ কাজে তারা ব্যবহার করছে জাতসিঙ্ঘকে। পরবার ভেঙে গে যারা  
পততির পল্লীতে আশ্ৰয় নয়িছে তাদরকে বলছে সেকেস ওয়ার্কার। ব্যাভচারেরে ন্যায় পাপাচারেরে বরিদ্ধে এতকাল য  
ঘনাবেধ ছিল এখন স্টেটহি বলিপ্ত করছে। প্ৰশ্ন হলো, যেনে মূল যবেধে এমন পাপাচার প্ৰশ্নরয় পায় সে মূল যবেধে ক'  
পরবার বাচ্চ?

প্ৰশ্ন হলো এ বনিশী বপির ঘয় থেকে উদ্ভার কোন পথে? পথ একটাই, আর তা হলো ইসলামের পূর্ণ অনুসরণ। সে সাথে  
পাশ্চাত্যেরে মূল যবেধ, জীবনচতেনা ও সংস্কৃতিকি বর্জন করা। চিন্তা-চতেনার মডলে না পাল্টালে কর্ম ও আচরনেও  
কোন পরবর্তিন আসে না। নবীজি(সাঃ) সে কাজটাই করছেলিনে। বপির ঘস্তু পরবার বস্তুতঃ রোগাগ্ৰস্তু চতেনার  
সমি পটম মাত্ৰ। মূল রোগ আরো গভীর। আর স্টেট হিলে। ইসলামে আজ্ঞাত। আজ্ঞাতায় ঘটে বাড়ে স্টেট আল্লাহ ও তাঁর  
দ্বীনেরে বরিদ্ধে বদি রোহ। মানব-সভ্যতা কোন কালই সম্পদেরে কমতির কারণে বপির ঘস্তু হয় না। বপির ঘস্তু হয়ছে  
নৈতিকি বপির ঘয়ের কারণে। দুর্ভকি যেনে যদও প্ৰান নাশ হয় তবে তাতে সভ্যতার বনিশ হয় না। প্ৰচীন কালে পাহাড় কটে  
কটে সামুদ্র জাতসিঙ্ঘ প্ৰাসাদ গড়ছেলি। তারা নিশ্চিন্ত হয়ছেলি। নিশ্চিন্ত হয়ছেলি নমরুদ ফরিউন। এর কারণ  
আল্লাহর আবান্ধ্যতা। অথচ ফরিউন বহু হাজার বছর আগে স্থাপত্যে বসি ময়কর ইতিহাস গড়ছেলি।

Written by ফরিদে জে মাহবুব কামাল  
Monday, 03 January 2011 17:03 -

পাশ্চাত্য ঘরে ঘাড়ে এই একই রোগে চপেছে। প্ৰাচ্য ঘরে অহংকার শূন্য সত্যকে ঘনিয়ে নতিনেই অমনোযোগী করনো। বরং স্টেটো আল্লাহর দ্বীনরে বরিন্দুধে তাদরেককে যুধুধাংদহৌও করছে। উদ্ভত ও প্ৰচন্ড অহংকারী করছে। হোমো স্যেক্‌সুয়ালটি, মদ্যপান, উল্লেখ্য গতা, প্ৰনোয়গ্‌ রাফী এসব পাপ কর্‌ম ন্যিয়েও। এমন পাপরে অধিকারকে তারা মানবাধিকার বলছে। অতীতে যো দুর্ভোগে হয়ছে রোগ-ব্যধির কারণে, এখন তার চয়েও বেশী দুর্ভোগে হচ্‌ছে এরূপ বধি-বস্ত মূল্যবোধ ও বপির্‌মস্ত পরবারের কারণে। পাশ্চাত্য ঘরে মূল বপিদ এখনেই। গাড়ীর ঘড়ল ন্যিয়ে তাদরে ঘটটা ব্‌মস্ততা, পথরে ডিরেকশন ন্যিয়ে ততটা নয়। এ অবস্থায় রোগে যমেন বাড়ছে তমেন তীব্রতর হচ্‌ছে স্মি-পটম। এমন বপির্‌ময়রে মুখে পাশ্চাত্য ঘরে সঘাজ-বজি-গ্ৰন্থী বা দার্‌শনকিগণ অসহায়। যো স্‌রোতরে টানো তারা গা ভাগ্যিয়ে দয়িছে স্টেয়িয়ে তাদরে ভাগ্যিয়ে ন্যিয়ে ছাড়বে। এ অসুস্থ য় সন্ত্‌যতাকো বাংচাতো তাদরে সকল সামর্থ্য নষ্টশেষে। বশি-বরে তন্‌য র্‌ধম ও মতবাদগুলো আরও একই রূপ বহাল অবস্থা। তাছাড়া এসব অন্তৈকি চতেনা ও জীবন-বোধ পরবারে শান্তি এনেছে -সমগ্‌র ইতহিসে তার নজরি নহে। এমন ন্তৈকি বপির্‌ময়রে মোকাবলোয় একমাত্র ইসলামই শেষে ভরসা। তাছাড়া এমন বপির্‌ময়রে মুখে মানব জাতরি উদ্‌ধারে একমাত্র ইসলামই অতীতে সফলতা দেখিয়েছে। স্টেট একবার নয়, বহুবার। শূন্য একটাজিনপদে নয়, অসংখ্য জনপদে। ইসলামরে সো সার্মথ এখনও অম্‌লান। আল্লাহর প্ৰদর্‌শতি এ পথটি এখনও অক্‌ষত তার বপির্‌ময়কর নরি-ভুলতা ন্যিয়ে। স্‌ম্‌টর পক্‌ষ থেকে বস্ত তঃ এটাই একমাত্র প্ৰসেক্‌রপিশন। এ প্ৰসেক্‌রপিশন অপরাধির্‌য শূন্য সঘাজ ও রাষ্‌ট্‌রে স্‌ম্‌থ্যতা বধিনেই নয়, বপির্‌মস্ত পরবারকে বাংচাতোও। বর্তমানরে পারবারকি বপির্‌ময় থেকে উদ্‌ধারে এটাই একমাত্র পথ।

লন্‌ডন, ১১/০৭/২০০৯